



PIRÁTSKÉ LISTY

TŘEBÍČ | ZÁŘÍ 2018 | PIRATSKELISTY.CZ | PIRATI.CZ | TREBICKSKO.PIRATI.CZ | NEPRODEJNÉ

STRANA 2

Vize Karlova náměstí.



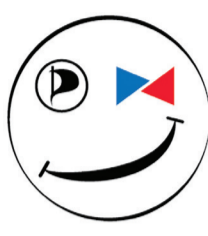
STRANA 3

Kandidát do Senátu:
Michal Šalomoun



STRANA 4 A 5

Kandidátní listina.



STRANA 6

Volební program.
Zůstat v Třebíči nebo odejít?



STRANA 7

Povídka o Vánocích 2022.
Otevřeme Třebíč i alternativní kultuře.



LÍDR KANDIDÁTKY ROMAN PAŠEK: VŮLE POLITIKŮ NEMŮŽE BÝT NADŘAZENA NÁZORŮM OBČANŮ A ODBORNÍKŮ

Pro komunální volby v Třebíči spojili Piráti své síly s TOP 09 a vytvořili uskupení **Společně otevřeme Třebíč**. Proč zrovna s touto stranou, když na celostátní úrovni nejsou vzájemné vztahy těchto subjektů nejlepší?

Kandidátka Společně otevřeme Třebíč je sdružením Pirátů, TOP 09 a nezávislých kandidátů. Na komunální úrovni se řeší zcela odlišná témata, než na celostátní úrovni. Naše strany se v Třebíči shodnou na pro nás stěžejních tématech, jako je posílení participace občanů (např. na revitalizaci Karlova náměstí či trasování obchvatu města), budování infrastruktury města pro všechny generace (např. startovací byty pro mladé rodiny) či zvýšení transparentnosti (např. rozklikávací rozpočet města).

Jak vznikl název Společně otevřeme Třebíč? Komu chcete vlastně Třebíč otevřít?

Slovo „Společně“ je dvojsmyslné. Uvádí jak to, že kandidujeme společně jako Piráti, TOP 09 a nezávislí kandidáti, tak to, že chceme Třebíč otevřít společně s voliči, bez kterých to nepůjde. Třebíč chceme otevřít

především občanům, jejichž hlas by měl být ve městě slyšet a kteří by zde měli mít kvalitní infrastrukturu pro život. Jejich děti by zde měli mít dostupné vzdělání, senioři důstojné podmínky pro život. Samozřejmě chceme Třebíč otevřít také podnikatelům, kteří by zde vytvořili další pracovní místa, či turistům.

Jaká by byla „otevřenost“ z hlediska migrační politiky?

Migrační politika je tématem, které má být řešeno na evropské a potažmo celostátní úrovni. Nejedná se o problém na komunální úrovni.

Někteří komunální politici například v Brně však ukázali velmi vstřícné gesto a pozvali do svého města některé migranty. Podnikl byste něco podobného?

Určitě nepodnikl, neboť jak již jsem uvedl, migrační politika má být řešena systematicky, a to na evropské a celostátní úrovni. Tato gesta nejsou koncepční, a tak bych je neaplikoval.

Co považujete za největší problém města?

Ve stávající situaci se město nikam neposouvá a mnoho řešení je zce-



Lídr kandidátky Společně otevřeme Třebíč - Roman Pašek

la nekonceptních. Názory občanů a odborníků jsou opomíjeny a spousta řešení je přijímána jen na základě politického rozhodnutí od stolu. Ve městě je nedostatek připravených stavebních parcel a startovacích bytů, lidé musí za prací často cestovat do jiného města.

V čem jsou názory občanů a odborníků opomíjeny?

Nejvíce to bylo vidět například na nové podobě Karlova náměstí. Na tuto revitalizaci již tady čeká celá generace, lidé chtějí mít v centru města příjemné prostředí. V roce 2016 však přišlo vedení města a striktně řeklo, že nevěřejně vybralo novou podobu náměstí, která však oprávněně způsobila mezi občany poprask. Novou podobu zpracovalo bez předchozí veřejné architektonické soutěže konkrétní ateliér, a to navíc bez řešení revitalizace z pohledu širšího centra města. K diskusi nebyly předtím navíc ani pozvání architekti působící v Třebíči, kteří nabídli své názory bez nároku na odměnu. Vůle politiků nemůže být nadřazena názorům občanů a odborníků.

Jak se stavíte k aktuálnímu problému – obchvatu města?

Z mého pohledu selhalo město i v této otázce. Mělo zpracovat různé varianty obchvatu, s poradou skutečných odborníků porovnat jejich výhody a nevýhody a zjistit si i názor občanů. Pokud nyní politici při-

jdou po letech s tím, že sami zvolili jednu konkrétní variantu obchvatu a buď bude ta, nebo nic, to je vážně ukázkový příklad toho, jak město fungovat nemá.

Podpořil byste jako zastupitel vyhlášení referenda o trasování obchvatu města?

Ano, podpořil jsem ho i jako občan svým podpisem za vyhlášení referenda. Někteří kandidáti uskupení Společně otevřeme Třebíč dokonce aktivně pomáhali se sběrem podpisů. Naše strana nemá pevný názor na trasování obchvatu, jednotné stanovisko je však v otázce vyhlášení referenda na toto téma.

Jak byste v referendu hlasoval Vy osobně?

Proti stávající představené variantě.

Nebude pro Vás hendikepem, že budete patrně nejmladším lídrem kandidátky v tak velkém městě?

Z aktivní politiky nemám příliš zkušeností, celá naše kandidátka však vznikla jako iniciativa nespokojených občanů. Z našeho pohledu by byla generační obměna lidí ve vedení města jedině ku prospěchu, jelikož na radnici od revoluce sedí téměř stejní lidé a delší dobu se město nikam moc neposouvá. Nejvíce to sleduji v dlouhodobě řešených tématech jako je revitalizace Karlova náměstí a využití památek UNESCO ke prospěchu turismu v Třebíči.

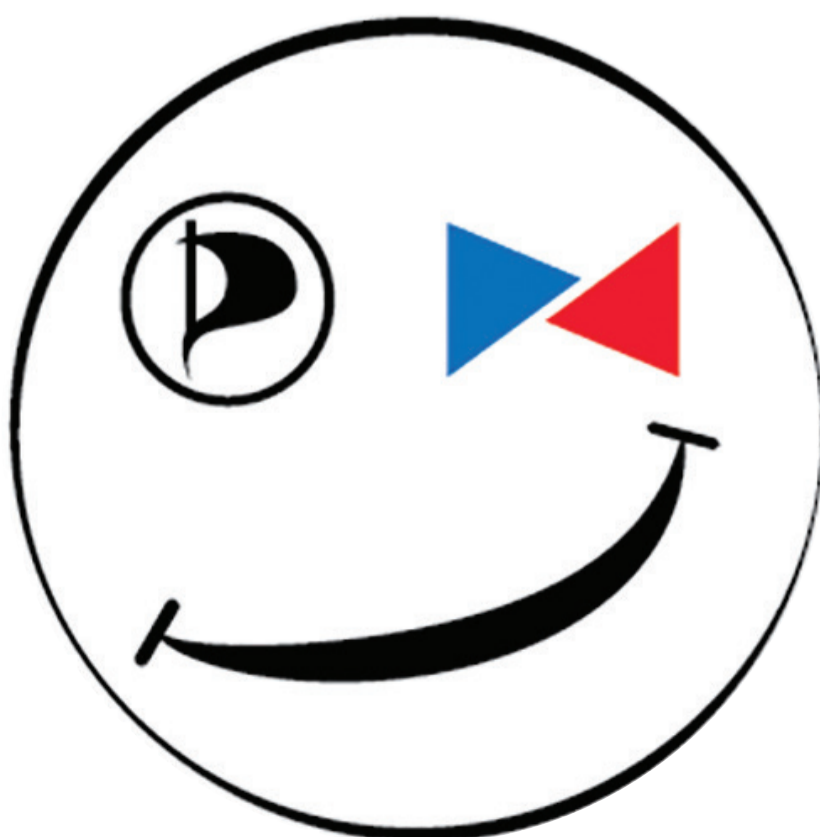
Co další hendikep – Pirátům poslední dobou klesají na celostátní úrovni preference a TOP 09 je na hraně vstupu do Sněmovny?

Piráti se ve Sněmovně více soustředí na práci a vytváření kvalitní legislativy než na marketing. Preference na celostátní úrovni se však jen zčásti projeví v komunálních volbách. Z našich 27 kandidátů jsou 4 členy Pirátů, 7 členy TOP 09 a zbývajících 16 jsou nestraníci. Vznikli jsme jako sdružení z iniciativy občanů města Třebíče nespokojených se stávajícím děním, proto máme formu kandidátky jako uskupení s názvem Společně otevřeme Třebíč.

Přesto, nemůže někoho odradit podpora Pirátů a TOP 09 od volby Vaší kandidátky?

Komunální volby v Třebíči jsou více o konkrétních jménech než o jednotlivých zúčastněných stranách. Navíc tento typ voleb má to unikum, že každý volič disponuje 27 hlasy a ty může rozdat napříč jednotlivými uskupeními konkrétním kandidátům. Čím více těchto hlasů obdržíme my, tím to zvýší naší šanci na vstup do zastupitelstva města. Za každý hlas předem děkujeme.

SPOLEČNĚ OTEVŘEME TŘEBÍČ KOALICE PIRÁTŮ A TOP 09



Mgr. Michaela Vodová
koordinátorka kraje Vysočina

VIZE KARLOVA NÁMĚSTÍ

Náměstí je jedním ze základních kompozičních prvků města, je významově nejdůležitějším prostorem v hierarchii ostatních veřejných prostranství, mělo by být místem setkávání lidí a místem reprezentace města nebo dané lokality. Náměstí může mít mnoho podob v závislosti na jeho poloze, historickém vývoji, dopravní zátěži nebo okolním charakteru zástavby, může být parkové, obytné, historické apod. Jaké je třebíčské Karlovo náměstí?

Historický vývoj města předurčil současnou centrální polohu Karlova náměstí, jedinečná kompaktní struktura zástavby náměstí (obvod prostoru lemovaný hmotou domů) navíc vytváří předpoklady pro vnímání Karlova náměstí jako kvalitního městského veřejného prostoru. Stávající průjezdná komunikace však toto vnímání prostoru narušuje a navíc negativně ovlivňuje i kvality jeho užívání. Pokud budeme uvažovat o náměstí jako o prostoru pro každodenní setkávání obyvatel města, pro jejich odpočinek a relaxaci, pro možnost příjemného večerního posezení, pro pouliční kulturu nebo pro prezentaci náměstí v rámci cestovního ruchu, selhává současná podoba a funkce Karlova náměstí ještě více.

Město Třebíč si nevyhovující stav Karlova náměstí uvědomuje a v sou-

časné době připravuje jeho revitalizaci. Představa o budoucí podobě Karlova náměstí však byla v revitalizačních plánech redukována na materiálové řešení povrchů, výměnu sítí technické infrastruktury, doplnění městského mobiliáře, úpravu zeleně, přesunutí autobusových zastávek nebo podobu nového vodního prvku. Vzhledem k současnému stavu Karlova náměstí je většina těchto úprav nutných a pro další úvahy o náměstí nezbytných, chybí však to nejdůležitější - vize.

Jaké náměstí bychom chtěli? A jakým způsobem toho dosáhnout? Pro lepší pochopení vize architektury a urbanismu třebíčského náměstí mohou být uvažovány navzájem propojené úrovně měřítka městského plánování. Velké měřítko umožňuje přemýšlet o náměstí jako celku v potřebných souvislostech. V tomto měřítku lze zajistit základní předpoklady pro kvalitní způsob využití prostoru. V případě Karlova náměstí je zcela zásadní řešení dopravy (zejména dopravy v klidu) v širších souvislostech. Nezbytné omezení průjezdu náměstím pro automobily a samozřejmě snížení počtu parkovacích míst musí být kompenzováno možnostmi bezproblémového průjezdu navazujícími částmi města a možnostmi odstavení vozidla v blízkosti náměstí. Vzhledem k současným omezením možnostem

parkování v centru města se jeví jako ideální stavba víceúrovňového parkovacího domu např. v proluce na Otmarově ulici nebo na Komenského náměstí. A právě podoba a funkční využití navazujícího velkého prostoru Komenského náměstí má zásadní vliv na budoucí podobu Karlova náměstí. Absence dlouhodobější vize využití centra města se projevila při nedávné rekonstrukci Komenského náměstí, která rezignovala na řešení tohoto prostoru v širších souvislostech, a to zejména s ohledem na žádoucí zklidnění dopravní situace v centru města a vytvoření podmínek pro přirozený pohyb chodců.

Rekonstrukce Komenského náměstí tak pouze potvrdila současný stav a dominantní postavení automobilové dopravy v centru města. Velice potřebná bude také diskuze o podobě současného autobusového nádraží, popř. o jeho přesunutí k vlakovému terminálu. Nadhled nad prostorem Karlova náměstí umožňuje také přemýšlet o náměstí jako o výchozím bodu městského života a hledat další v současné době více či méně zřetelné vazby a souvislosti s ostatními cennými částmi města (Židovská čtvrť, Havlíčkovo a Svojsíkovo nábřeží, Hrádek, Zámecký park a podzámecká niva, Stařečka, Libušino údolí). Cílem toho pohledu je vize reprezentativního náměstí, jehož kvalitní forma

dokáže podnítit další dobré změny v okolí.

V další úrovni měřítka můžeme uvažovat jednotlivé prvky v rámci uspořádání městského prostoru. Z tohoto hlediska by bylo dobré otevřít diskuzi o plánovaném přemístění zastávek městské hromadné dopravy a množství zeleně. Stávající rozprostření zastávek podél jižní strany části Karlova náměstí nijak nenarušuje vzhled náměstí a čekajícím umožňuje interakci s běžným životem na náměstí (např. posezení na okolních lavičkách a nahlížení do výloh knihkupectví a ostatních obchodů). Zastínění prostoru v letních měsících je zajištěno stávající zástavbou, není tedy nutné budovat další přístřešky. Přemístěním zastávek do dvou pruhů na severní stranu Karlova náměstí však vznikne monofunkční dopravní plocha s nutným umístěním zastíňujících přístřešků a velkou koncentrací čekajících na jednom místě. Nedostatek zeleně na náměstí je odůvodňován zejména historickou podobou a funkcí náměstí (trhu, tržiště) a pokusu o její zachování. Současná revitalizace náměstí by měla mít ambici reagovat na společenské změny (a s tím spojené proměny představ o funkci náměstí) a motivovat obyvatele města k jeho využívání. Základním předpokladem pro využití prostoru náměstí v letních

měsících je bezpochyby dostatečné množství kvalitní veřejné zeleně.

Budoucí Karlovo náměstí by mělo být živé a bezpečné. Obraz živého náměstí představuje pomalejší provoz a delší pobyt obyvatel na jednom místě. Živé náměstí je produktem pečlivého plánování a zohledňování všech vazeb a souvislostí. Součástí plánování živého městského prostoru je samozřejmě podpora různorodých kulturních aktivit a podpora obohacujících komerčních provozů včetně obchodů, kaváren, cukráren, vináren a dalších. Jestliže se v městském prostoru pohybuje více lidí, potenciál bezpečí a identifikace s místem se obecně zvyšuje. K pocitu bezpečí přispívá dobrá úroveň veřejných prostranství, z hlediska dopravy je důležitá absolutní přednost chodců, kterých by mělo být v bezpečném centru města co nejvíce. Omezení emisí a snížení hladiny hluku zkvalitňuje veřejný prostor a motivuje obyvatele města k jeho využívání. Dobrá vize by se tak měla projevit zejména v budoucím běžném provozu Karlova náměstí, kdy by obyvatelé města i jeho sezonní návštěvníci mohli oceňovat kvality našeho nejvýznamnějšího veřejného prostoru.

Ing. Lukáš Petr
kandidát na pozici č. 13

MÁTE KOLO?

Cyklisté nemají v Třebíči na různých ustláno. A teď nemyslím vsudy přítomné kopce - ty jsou naopak pro zdatného cyklistu výzvou - jde mi o „dopravní prostor“, který mají cyklisté ve městě k dispozici. Pomínu-li jediný vyhrazený jízdní pruh na Modřince, musejí se cyklisté v Třebíči všude jinde rvát o svůj životní prostor s nezřídka agresivní motorizovanou konkurencí. Pravda, vymezit pruh na Bráfcce či na Brněnské dost dobře nejde (anebo by nebyl funkční), je tu ale jiná možnost, vést páteřní cyklostezku od Poušova až na Vladislav podél řeky v klidném a malebném prostředí parků či starého židovského města. Stačilo by jen překonat překážku v lesoparku Lísčí, skálu pod vyhlídkovým altánem. A to by šlo lávkou kolem skály anebo ještě lépe zdvojenou lávkou přes řeku na louku za OD Kaufland a zpět. Tím by se zároveň zpřístupnilo Lísčí pro obyvatele sídlící na Nových dvorech. Že by to nešlo kvůli stoleté vodě? Ale šlo, na Oslavě pod Vlčím kopcem právě takovou lávku dokončují.

PARKY NEUMÍ DĚLAT KAŽDÝ

Naši předkové to věděli a díky tomu máme dnes i přes všechna příkoří, kterých se třebíčským parkům hojně dostávalo (a dostává!), hodnotné parky - třeba komplex Tyršových sadů. Tak jako se stává běžným využívat ve výstavbě služeb architektů, mělo by být samozřejmostí k projektu či rekonstrukci parku vyzvat odborníky z ateliérů zahradní a krajinářské architektury. Mělo, ale není, rekonstrukci parků v urbanisticky významných lokalitách Zámeckého parku a Masarykových sadů nad Židovskou čtvrtí svěřilo město bez výběrového řízení stavebně projekčnímu ateliéru. Do Zámeckého parku se pak s požadavkem na odbornost zpracovatele vložili památkáři, ale zase to skončilo bez výběru, bez participace veřejnosti. Přitom zásahy do parků mají dlouhodobý dopad, ať už se kácí nebo se nekonceptně vysazují nové dřeviny, které pak mohou být překážkou pro realizaci vyspělejší kompozice.



Karlovo náměstí

MĚSTA, KTERÁ NEMAJÍ ŘEKU...

Podle věhlasného španělského architekta Ricarda Bofilla jsou města, která nemají řeku, ošklivá. Třebíč nejenže řeku má, má navíc ještě i potoky v kouzelných údolích. Ale neváží si tohoto přírodního dědictví. Ta nejhezčí údolí - Terovské a Libušino - se chystáme zničit stavbou obchvatu, nábřeží řeky necháváme ladem (Podzámecká niva) nebo na nich chaoticky stavíme průmyslové a obchodní objekty (Nové dvory). Přitom Podzámecká niva by nemusela být jenom párkrát do roka Záměstí či Tři kápě - na nábřeží by místo bahna a roští mohla vyrůst dřevěná mola doplněná půjčovnou loděk, podél nábřeží hřiště - workoutová pro větší, prolézačková pro mrňousky, v místě teras by mohl být amfiteátr pro (nejen ochotnické) divadelní scény... Také po pravém břehu řeky by při troše snahy a s využitím atypických technických prvků (visutá lávka nad úsekem zdi pobřežní regulace) mohla být příjemná procházka z Polanky až k poště, případně - po domluvě s privátními subjekty - propojená dalšími průchody z náměstí k řece.

Ivan Mužík
člen MS Třebíčsko



Kandidát do Senátu JUDr. MgA. Michal Šalomoun, Ph.D.

MICHAL ŠALOMOUN: PROČ KANDIDUJI DO SENÁTU

Edmund Burke: Jediná věc je nezbytná pro triumf zla, aby dobří lidé nic nedělali.

Důvodů, proč kandiduji do Senátu je více, tím zásadním, je ale to, aby se neměnila ústava.

Senát je důležitou pojistkou k tomu, aby si vítěz voleb do Poslanecké sněmovny nemohl dělat, co chce. Aby se úřady, do kterých si vítěz voleb dosadí své místodržící, nestaly postrachem a nástrojem k likvidaci odpůrců. Časté finanční kontroly kritiků nově instalovaných papalášů včetně jejich ekonomické likvidace formou tzv. zajišťovacích příkazů finanční správou jsou dostatečným důkazem toho, že už se tak děje. Těmto praktikám je třeba se postavit a nejenom jim. Je třeba se postavit proti jakémukoli zneužívání moci.

Historie nás učí, že o život, svobodu a majetek se přichází především tím, že to zákon umožňuje. Právě přijímání zákonů na míru vládnoucím papalášům a jejich kamarádíkům nemusí znamenat jenom ekonomickou výpomoc. Když tato taktika v naší politické kultuře v devadesátých letech zakořenila, šlo jenom o to, že si někdo pomůže k nějakému majetku. Ještě nešlo o to, že by tento majetek byl předtím kvůli takovému obohacení ukradnut někomu jinému. Tato přilepšovací taktika dodnes vymýcena nebyla. Mnoha politikům vyhovuje, a proto je stále udržována při životě. Pokud by totiž tradiční

strany hodlaly s těmito praktikami zatočit, asi by se jim to za bezmála 30 let povedlo.

V rámci přijímání špatných zákonů nemusí jít jenom o to, že si někdo ze státní kasy poněkud pomůže, ale stejným mechanismem lze docílit toho, aby si někdo pomohl právě na Váš účet, což by se dalo i očekávat, protože ze státního už toho dost zmizelo. Praktiky totalitních států jsou v tomto ohledu dostatečně známé a poučné. Zpravidla se totiž nelze spokojit pouze s tím, že stát někomu majetek ukradne (znárodní nebo rozhodne o propadnutí majetku jako trestu za něco nesmyslného), ale aby tento chudák nedělal potíže, je nabytí majetku pojištěno i ztrátou svobody a končí mnohdy fyzickou likvidací nebo nucenou emigrací takového nešťastníka.

Senát je proto důležitou pojistkou, aby nešlo snadno takové zákony přijímat. Brání tomu především ústava, která je napsána tak, aby nešlo zbavit někoho svobody a majetku. Nicméně i ústava se dá změnit, a to je to nebezpečí.

Nápady na zrušení Senátu nebo na omezení jeho pravomocí jsou tak velice nebezpečné. Ve svém důsledku totiž znamenají přípravu k tomu, aby se dala ústava snadno změnit.

Například by se mohl změnit volební systém a ze svobodné soutěže politických sil by se stala fraška sloužící jenom k legitimizaci vládnoucí garnitury, jako tomu bylo před rokem 1989. Dále by mohlo dojít k nebezpečné změně dělby moci v rámci jejich nejrůznějších pojistek. Tomu je třeba zabránit. Silící hlasy po změně volebního systému a Ústavy, které mají za cíl zefektivnit fungování státu právě odstraněním pojistek proti zneužití dělby moci a vůči naslouchání názoru menšin (např. snížení počtu poslanců, omezení práv opozice v parlamentu, omezení transparentnosti procedur přijímání a aplikace zákonů, okleštění zákona o svobodném přístupu k informacím, omezení nezávislosti soudů a státního zastupitelství) mne nenechávají v klidu. Toto nebezpečí je třeba rozpoznat a zabránit jeho uskutečnění. Je tak společným zájmem všech lidí, ať si to uvědomují nebo ne, aby se ústava neměnila. Pokud totiž ústavu změním, vždy se může změnit k horšímu.

Možná se Vám to zdá málo, ale uchránit ústavu před změnami bude v příštích letech nejdůležitější úkol, který před Senátem stojí.

JUDr. MgA. Michal Šalomoun, Ph.D.
kandidát do Senátu

Michal Šalomoun (narozen roku 1974) je advokát provozující praxi v Třebíči a Moravských Budějovicích, autor několika publikací v oboru autorského práva a ochrany osobnosti, ve volebním období 2010-2014 zastupitel a radní města Třebíče, nikdy nebyl členem žádné politické strany. Je spolupracovníkem Občanské poradny v Třebíči, která pomáhá lidem v jejich složitých životních situacích.

V rámci svých vysokoškolských studií (JAMU a Právnická fakulta Masarykovy Univerzity v Brně) nikdy neopisoval při vytváření diplomových a jiných prací, jak se stalo zvykem u nové politické garnitury.

Jeho práce naopak vyšly tiskem a je možno se s nimi seznámit v každé lepší knihovně. Diplomová a z ní vycházející rigorózní práce vyšla pod názvem Právní ochrana názvů, postav a příběhů uměleckých děl v teorii a praxi u nakladatelství C.H.Beck v roce 2003, druhé vydání pak vyšlo v roce 2009. Disertační práce vyšla pod názvem Právní aspekty humoru u nakladatelství C.H.Beck v roce 2011.

Jako současnou kuriozitu je možno zmínit, že za nakladatelství C.H.Beck licenční smlouvy na vydání těchto prací podepisovala tehdejší ředitelka nakladatelství paní prof. JUDr. Helena Válková, CSc., bývalá ministryně spravedlnosti a nyní poslankyně za hnutí ANO.

**FESTIVAL SVOBODNÉ
KULTURY TŘEBÍČ
28. 9. 2018
OD 15:00 DO 22:00
TRUMPETKA
VSTUP ZDARMA**

VIZE LEPŠÍ TŘEBÍČE

Rybník Barák - vycištěný rybník, u kterého by mělo být dostatečné množství laviček, veřejné cvičičích a posilovacích zařízení a odpočinkových ploch by bylo pro rodiny s dětmi a všechny obyvatele přilehlého sídliště vhodným odpočinkovým místem.



Hřiště Libušino údolí - bohužel zanedbané místo téměř v centru města. Zrekonstruování sportovního hřiště v krásném prostředí začínajícího Libušina údolí by vytvořilo skvělé místo pro rodinné výlety s možnou navazující procházkou údolím.



Havlíčkovo nábřeží a navazující břeh Jihlavy pod Žižkovou vyhlídkou - místo pro rozšíření místních trhů, které by začínaly již v židovském městě. Na nábřeží patří život - plovoucí mola s projíždkou na lodičkách, odpočinkové místo se zelení přímo v centru města.



Jiří Beranovský
kandidát na pozici č. 6



Roman Pašek
programátor analytik

Vystudoval Střední průmyslovou školu Třebíč v oboru počítačové systémy. Po jejím skončení absolvoval tři semestry na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v oboru Sdružená uměnovědná studia. Nyní je ve čtvrtém semestru na Vysoké škole polytechnické Jihlava v oboru aplikovaná informatika.

Pracoval přes dva roky jako mechanik měření a regulace ve firmě I&C Energo a. s. v jaderné elektrárně Dukovany. Nyní ve stejné firmě pracuje jako programátor SCADA aplikací právě pro tuto elektrárnu.

Ve svém volném čase se věnuje aktivně hudbě. Dříve to byla kytara a bicí, nyní zpěv.



Zdeněk Jakšík
manažer logistiky

Vystudoval třebíčské gymnázium, jazykovou školu a poté studoval na Pedagogické fakultě Univerzity Hradec Králové obor Dějepis a anglický jazyk. Nyní studuje obor Historie na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v kombinované formě.

Pracoval jako učitel v Třebíči a Velkém Meziříčí, poté byl referentem zahraničního prodeje, nyní pracuje jako manažer logistiky.

Ve volném čase hází závodně šipky, rád sleduje sportovní přenosy, čte historickou literaturu nebo se dívá na historické seriály.



Stanislav Neuman
vedoucí sportovní prodejny

Vystudoval třebíčskou střední stavební školu a poté pokračoval ve studiu na VUT stavební obor Vodní stavby a vodní hospodářství.

Od roku 1987 podnikal v oboru stavebnictví a výškové práce. Kolem roku 1995 se začal věnovat obchodu se sportovním zbožím, ve kterém zůstal až do dnešní doby. Sport a turistika jsou také jeho koníčky.

Žije se ženou Simonou třicet let a vychovávají tři dcery. Tereza je reprezentantkou v silniční a dráhové cyklistice, Kateřina juniorskou reprezentantkou ve skicrossu a Kristýnka, mistryní republiky ve snowboardcrossu. Trénuje lyžování a skicross a zajišťuje krajské výpravy na celostátních olympiádách.



RNDr. Jan Břížďala
středoškolský učitel



PharmDr. Přemysl Císař, Ph.D.
lékárník



Jiří Beranovský
stavební technik OSVČ



Ing. Karel Vaverka
projektant, předseda ČKAIT Jihlava



Ing. Martin Tomek
podnikatel v IT



Mgr. Martin Pašek
učitel, muzikolog



Michaela Adamovičová
distributorka přírodní kosmetiky



Marie Vaverková
distributorka, ekonomka



Jaromír Barák
OSVČ, digitální marketing



Ing. Lukáš Petr
projektant



MDDr. Marcel Dzurňák
zubní lékař



Bc. Michal Bulant
student



Ing. Pavel Průša
specialista bezpečnosti projektu



Martin Franc
živnostník



Ing. arch. Petr Fabík
architekt



Ing. Martin Pejchal
projektant



Vít Šesták
student gymnázia



Bc. Pavel Janega
administrativní pracovník



Miroslav Teplý
vedoucí střediska



David Svoboda
seřizovač baintické kalírny



Milan Kejda
zlatník



Jan Neugebauer
důchodce



Klára Sobolíkoviá
studentka VŠ



PaedDr. Svatopluk Dvořák
učitel

ZÁMOSTÍ

Potenciál Židovské čtvrti je obrovský a je nutno ho využít. Začátek bude takový, že tuto čtvrt' uklidíme od popelnic a aut, zaparkovaných i pohybujících se. Popelnice budou přemístěny do domů a auta do parkovacího domu. Dalším krokem bude aktivní podpora majitelů domů, aby odstranili plechová garážová vrata a další nepřípustné domovní prvky a své domy upravili do pohledného vzhledu. Posledním krokem bude maximální podpora provozovatelům

všeho, co tuto čtvrt' učiní příjemnou a vlnidnou. Bude to konkurence Karlova náměstí, ale vzhledem k tomu, že další podobné prostory v Třebíči nemáme, bude to konkurence snesitelná. Židovská čtvrt' by měla být po celý rok kulturním a společenským centrem – hudba, pouliční divadlo, dobré jídlo a pití...

Ing. Karel Vaverka
kandidát na pozici č. 7

KULTURNÍ PŘÍLEŽITOSTI

Třebíč byla již před 100 léty městem divadla a hudby. Bohužel, příliš nám toho do současnosti nezůstalo. Je nutno podporovat amatérské divadlo, amatérské hudební aktivity. Je také nutno podporovat aktivity komerční a pro ně připravit optimální podmínky. Existuje projektová dokumentace na dokonalý přírodní amfiteátr na Podzámecké nivě. Po dobudování bude sloužit na hudební a divadel-

ní produkce pod širým nebem nebo jako letní kino. Pokud bude k dispozici amfiteátr na Podzámecké nivě, pódium na Karlově náměstí, krytý prostor na Zimním stadionu a dva sály ve Fóru, máme několik scén pro jakýkoliv festival hudební, divadelní či filmový.

Ing. Karel Vaverka
kandidát na pozici č. 7

ZŮSTAT V TŘEBÍČI NEBO ODEJÍT?

Spousta z vás se stejně jako já v Třebíči narodila, vyrůstala, má zde trvalý pobyt, a i když jsme třeba studovali mimo město, rozhodli jsme se sem vrátit, pracovat zde a žít. Není divu, Třebíč je středně velké město rozprostírající se na obou březích řeky Jihlavy. Ve městě jsou dostupné mateřské, základní i střední školy, máme vlastní renovující se nemocnici, sportoviště, centra volnočasových aktivit či domovy pro seniory s pečovatelskou službou. Krásné jsou rovněž pohledy na trebičskou věž či baziliku svatého Prokopa, které jsou dostupné z různých koutů města. Představa bydlení v Třebíči je tak více než lákavá a člověk by chtěl v tomto městě strávit zbytek svého života.

První problém, na který se však narazí, je nedostatek rozvojových zón – stavebních parcel pro výstavbu rodinných domů. Město navíc ani nedisponuje startovacími byty, které by nabízelo začínajícím rodinám k prodeji. Ačkoliv v okolí Třebíče existují obce, které mají nachystané zasítované stavební parcely a prodávají je občas i pod cenou, v Třebíči se nic takového nechystá. Strategie okolních obcí má svou logiku, neboť díky novým občanům přihlášeným k trvalému bydlišti v daném místě se jim zvýší příjmy ze státního rozpočtu, a tak se investice do stavebních parcel několikrát vrátí. Nutno podotknout, že město se má chovat s péčí řádného hospodáře a nemělo by prodávat pozemky pod cenou. Odhadní cena pozemku je však také do značné míry určena počtem dostupných stavebních parcel, jejichž nedostatek v Třebíči tlačí tuto cenu nahoru.

Počet rozvojových zón v Třebíči určených k zástavbě rodinnými domy je regulován územním plánem města. Příležitostně sice připraví město nějaké stavební parcely na prodej, jako třeba 11 stavebních parcel v lokalitě Na Kopcích – východ v roce 2017, avšak průměrná cena 1,5 milionů Korun pouze za pozemek je pro začínající rodinu těžko představitelná. Každé volby se kandidáti prezentují v nejlepším světle a hlásají, že jsou pro ně na prvním místě občané města a chtějí zde vytvořit důstojné podmínky pro rodiny s dětmi. Nejinak tomu bylo před čtyřmi lety. Jestliže má však být výsledkem čtyřletého působení ve vedení města vytvoření 16 stavebních parcel (1 v ul. Alšova, 4 v ul. Švabinského a 11 v lokalitě Na Kopcích – východ) a zahájení přípravy pozemků pro řadové rodinné domy v lokalitě Na Kopcích – západ, pak vnímám tuto aktivitu jako promrhanou příležitost dát občanům Třebíče možnost důstojného bydlení.

A co je nejhorší, přednosti města Třebíče uvedené na začátku tohoto článku jsme nevybudovali my, ale naši předci. Je smutné, že na tento odkaz nedokázalo stávající vedení města ani navázat a ani ho rozvíjet. Jistě by si také spousta obyvatel i jiných měst a obcí mohla všimnout benefitů, které život v Třebíči nabízí a mohli by uvažovat o přestěhování se sem. Bohužel jim to však přístup vedení města zcela neumožňuje, a tak se mnozí rozhodli z Třebíče odejít a strávit zbytek svého života v jiném městě či obci.

RNDr. Jan Břížďala
kandidát na pozici č. 4

VOLEBNÍ PROGRAM

Zásady působení v zastupitelstvu města

- odmítnutí spolupráce s extremistickými stranami a hnutími (např. KSČM, SPD) a uskupeními, které zastupují osobnosti podezřelé z ovlivňování veřejných zakázek či výrazného střetu zájmů
- snížení počtu uvolněných členů zastupitelstva města nejvýše na 4
- zřízení registru lobbistických kontaktů u zastupitelů zvolených za naše uskupení

Participace občanů

- vytvoření systému, který umožní realizaci průzkumu veřejného mínění mezi občany
- zavedení pravidelných setkávání vedení města s občany, a to v různých městských částech a integrovaných obcích (Budíkovice, Pocoucov, Ptáčov, Račerovice, Řípov, Sokolí a Slavice)
- zavedení participativního rozpočtu, v rámci kterého budou moci občané rozhodovat o podpoře konkrétních investičních projektů, které sami občané navrhnou
- zřízení studentské sněmovny a seniorského senátu jako poradních orgánů rady města

Transparentnost

- nastavení jednotných pravidel v rámci grantového systému města Třebíče pro jednotlivé projekty a důsledná kontrola vynaložení získaných prostředků
- realizace výhradně otevřených veřejných zakázek a poptávkových řízení
- kladení důrazu na kvalitu a reference dodavatelů při realizaci výběrových řízení
- schvalování městského rozpočtu na konci předcházejícího kalendářního roku za účelem vyhýbání se rozpočtovému provizoriu
- vytvoření podrobného veřejně dostupného rozklikávacího rozpočtu města
- podpora plošného zákazu hazardu ve městě
- zřízení protikorupční linky
- zveřejňování audiovizuálních záznamů z jednání zastupitelstva města
- zadání vydávání radničního Třebíčského zpravodaje externímu redaktorovi a stanovení striktních pravidel publikování článků od všech zastupitelů za účelem posílení objektivit periodika

Strategické investování

- příprava projektu na kompletní revitalizaci centra města jako celku
- vytvoření realizovatelného strategického rámce investic
- aktivní vyhledávání možných dotačních titulů a grantů pro podporu investic města z veřejných prostředků i mimo jeho rozpočet
- příprava nových zasítovaných lokalit pro výstavbu rodinných i bytových domů a příprava startovacích bytů pro rodiny

Doprava a územní plánování

- revize rozpracovaného návrhu územního plánu
- provedení podrobné studie ohledně výběru nevhodnější varianty obchvatu města
- řešení parkování v centru města formou výstavby parkovacích domů a vytvoření nových parkovacích stání v okolí centra města
- optimalizace sítě autobusových zastávek v blízkosti škol a úřadů
- koncepční plánování návazností autobusových a vlakových spojů
- řešení přístupu k ZŠ TGM z Komenského náměstí

Zdravotnictví a sociální věci

- podpora absolventů lékařských fakult v působení ve městě ve formě výhodných nájmu pro provoz praxe i pro bydlení
- podpora speciální taxi služby pro důchodce a invalidy, která bude zajišťovat přepravu osob k lékařům
- podpora stávajících sociálních zařízení pro děti a mládež
- podpora domu s pečovatelskou službou

Životní prostředí

- kladení důrazu na udržování zeleně a úklidu veřejných prostranství včetně zimních období
- snížená sazba za komunální odpad jako odměna za třídění odpadu
- snížená sazba za komunální odpad pro občany prezenčně studující mimo území města
- vytvoření místních pěších zón v památkových rezervacích města a regulace reklamy v centru města a prostředí pro realizaci venkovního cvičení
- zajištění péče o stromy a lesoparky a vodní plochy

Školství a vzdělávání

- podpora vybavování škol moderními technologiemi a školení pedagogických pracovníků
- navázání projektové spolupráce 2. stupňů základních škol se středními školami
- vytvoření grantového programu města určeného pro podporu investic škol
- evaluace stavu kvality škol a pozitivní motivace kvalitních učitelů
- realizace volnočasového, zájmového a neformálního vzdělávání pro veřejnost
- podpora zkvalitnění výuky cizích jazyků formou dalšího vzdělávání pedagogů, zapojení rodilých mluvčích či realizace spolupráce se zahraničními školami
- profilace výuky na 2. stupních jednotlivých základních škol jako nabídka specializovaného zaměření studia na dané škole

Zájmové aktivity a sport

- rekonstrukce městského koupacího areálu Polanka včetně výhřevu bazénů
- dobudování dětských hřišť v blízkosti všech sídlišť ve městě
- tvorba online rezervačního systému pro hřiště a tělocvičny vlastněné městem, resp. jeho příspěvkovými organizacemi
- podpora budování městských i meziměstských cyklostezek, zejména směrem na Vladislav a Dukovany

Kultura

- nabídka finanční i materiální podpory trebičským nekomerčním a alternativním projektům i umělcům, včetně využití městských prostor a ploch
- podpora provozoven s nekomerčním kulturním programem a umění v ulicích

Cestovní ruch

- efektivní propagace a podpora rozvoje památek UNESCO ve městě jako prostředku pro oslovení turistů
- nabídka krátkodobých i dlouhodobějších ucelených programů pro turisty i školy z jiných měst
- propagace bohaté historie města na pravidelných přednáškách pro veřejnost i turisty
- vybudování muzea Antonína Kaliny

VÁNOČNÍ POVÍDÁNÍ S PŘÁTELI V ROCE 2022

Sedíme u kávy s vánočním cukrovím a povídáme si s přáteli. Vánoční čas roku 2022 je podobný, jako roky předchozí, alespoň co se týká počasí. Přesto se však něco změnilo, naši přátelé se před lety vystěhovali do zahraničí, nyní navštívili své rodiče a zjistili, že naše město je jiné. Protože se zajímají o politiku a věci veřejné, vyzvídají, co bylo příčinou této změny. Pokoušíme se vysvětlit, že hlavní změna se udála v lidech, v komunikaci s občany města, v přístupu k řešení bolestí města, ve snaze tyto problémy řešit a v síle, která pramení z toho, že úsilí nebylo a není marné, což dokazuje například to, že si této změny všimli, když po několika letech nepřítomnosti do svého bývalého města přijeli.

Všechno pro nás započalo komunálními volbami na podzim roku 2018. Přesto, že většina volebních uskupení nepočítala s Piráty a TOP 09 jako s vážnými konkurenty, podařilo se pomocí volebního programu, seriózní kampaně a také dobré volební značky přesvědčit spoluobčany k tomu, aby nám dali šanci. Nebylo z toho vítězství, ale postačilo to na místa v Radě města a na obsazení výborů a komisí, které by měly být nositeli nápadů a myšlenek, jak rozvíjet město.

Po volbách nastala vážná práce. Nejdříve bylo nutno se zbavit nedobrého směřování předchozího vedení města. Jednalo se zejména o připravovaný projekt přestavby Karlova náměstí a nešťastně vedený obchvat – průtah silnice I/23, který by zničil lesy pod Borovinou, revitalizované části bývalého BOPO a následně také obytnou lokalitu v Loučkách, Poušov, údolí a obytnou lokalitu Kuchyňka. Bylo také nutno zastavit práce na novém

územním plánu města, protože ten byl ve velkém rozporu s potřebami obyvatel Třebíče. Potom jsme zalovili v archivech Radnice a našli desítky zajímavých projektů, předchozích verzí územních plánů, dopravních řešení a studií staveb. Našli jsme například projekt kulturně rekreačního areálu Podzámecká niva s krásným letním amfiteátrům a dřevěnou lávkou přes řeku Jihlavu, našli jsme také mnoho řešení Karlova náměstí a studie zástavby autobusového nádraží na Komenského náměstí. Když jsme uspořádali výstavu těchto zmařených nebo spících nápadů, překvapil nás zájem veřejnosti – to byl první krok změny v komunikaci s občany.

Potom už bylo vše mnohem snazší, veřejnost byla na naší straně a radniční koalice ji začala vnímat a respektovat. Za čtyři roky se mnoho nevybuduje, máme ale smysluplný územní plán, zrušili jsme autobusové nádraží a na něm provizorně vyřešili parkování v centru města, dokončili jsme přestavbu Karlova náměstí, které je přístupné pouze pro časově omezené zásobování a městskou dopravu. Odstranili jsme několik nebezpečných kolizních míst dopravy a pěších – příkladem mohla být dříve pro chodce velmi nebezpečná křižovatka Velkomeziříčská – Samešova. Také jsme „vyčistili“ Záměstí, kam se navrací společenský život a kultura. Od jara do podzimu se každý víkend v Záměstí něco děje. Zčásti péčí města, zčásti komerčně a v neposlední řadě pomocí amatérské kulturní činnosti. Dokončuje se kapacitní obchvat I/23 v konečné verzi bez kontaktu se železnicí a bez zničení lesů kolem Boroviny a areálu BOPO. Připravujeme severozápadní větev silničního obchvatu. Vykližením Karlova náměstí od do-

pravy vznikl centrální společensko – kulturní prostor a nečekaně brzy se do něho vrátil život – lidé si všimli, že je zajímavé a příjemné na našem náměstí pobývat. Kulturní život se obnovil také po dokončení amfiteátru na Podzámecké nivě. Letos poprvé jsme uspořádali filmový a následně hudební festival. Oba byly na více scénách - Karlovo náměstí, Podzámecká niva, divadlo a zimní stadion.

Jak se vám povedlo obnovit kulturní a společenský život? Bylo to prosté: Masivní podpora amatérské kulturní činnosti s jednou podmínkou – že budou dotované soubory často a veřejně vystupovat.

Takto proběhly čtyři roky, nyní jsou vánoce roku 2022. Jak proběhly letošní komunální volby?

Budeme pokračovat a určitě ještě efektivněji. Naše společenství vyhrálo volby a máme post starosty.

Před námi je mnoho úkolů, je to například zaměstnanost a s ní související průmyslová zóna, podnikatelské inkubátory, ale také problematika vysoké školy. Vysoké školství má jeden zásadní efekt – nenutí středoškoláky odejít z města, protože mohou pokračovat ve studiu doma, ve svém městě a naopak do našeho města přicházejí mladí lidé odjinud a možná po studiu zde zůstanou.

Naše povídání s přáteli bylo dlouhé a mělo zajímavý závěr. Přátelé nám slíbili, že budou přemýšlet a pokud se nám podaří naplnit naše sliby z roku 2022, se do svého rodného města vrátí. Co bychom si mohli přát víc...

Ing. Karel Vaverka
kandidát na pozici č. 7



CHCE TO NOVÝ IMPULS

Velice rád jezdím po Čechách a Moravě na výlety s dětmi, a tak si myslím, že mohu porovnávat, jak vypadají jiná města a jak vypadá Třebíč. Jsem z toho smutný. V roce 2003 byla Třebíč zapsána na seznam UNESCO a od té doby jakoby usnula. Mít památku UNESCO je krásná věc, ale musíte ji umět ukázat. Potřebujeme, aby tu turista zastavil a přespal.

Mám sen. Židovské město nejen opravené, ale i živé. Živé stále nejen během festivalů. Vždyť tam turista nic nevidí, kromě pár starých domů bez kontextu. Je třeba nabídnout expozici Židovského města s naším rodákem Antonínem Kalinou. Zároveň je třeba zajistit, aby turista nehledal a přijede-li odkudkoli, musí být nasměrován na záchytné turistické parkoviště v centru města (ne na náměstí) a odtud zase nasměrován k památkám. Nejlépe pokud by u parkoviště bylo infocentrum s personálem, který vám ukáže, co vše můžete v Třebíči prožít. Dnešní umístění u Zadní synagogy, kdy se turista informuje až když už židovské město viděl není úplně šťastné.

Byl jsem nedávno ve Vimperku. Městečko na Šumavě, ale mají tři, opakují tři, dobrodružné cesty po

městě, kde luštíte hádanky a přitom projdete starou i moderní historií městečka.

Chce to nový impuls. Nabídnout turistům nějakou výzvu a myslet při tom i na děti.

Můj sen je turista, který přijede, zaparkuje na Jejkově, dostane informace o vodácké expozici a Muzeu Antonína Kaliny s židovskou expozicí třeba zapůjčenou z Prahy (tak jako v Prachaticích mají zapůjčeny loutky Národního muzea), projde si zbytek židovského města nerušen automobily, protože rezidentům bude nabídnuto parkování schované zrakem turistů. Navštíví Baziliku. Vráti se kolem židovského hřbitova zpátky na živé nábřeží třeba i s půjčovnou loděk, aby se rozhodl, že druhý den se podívá na náměstí, tu naši slavnou dlouhou rařičku na věži, přes rozhlednu u Kostelíčka se zajde podívat do Alternátoru, kde se hravou formou seznámí s výrobou energie, zapůjčí si elektrokoło a zajede si na pivo do Dalešic.

Vím, je to sen, ale bez snění se nic nezmění.

PharmDr. Přemysl Císař, Ph.D.
kandidát na pozici č. 5

SPOLEČNĚ OTEVŘEME TŘEBÍČ NEKOMERČNÍ A ALTERNATIVNÍ KULTUŘE

Komerční hudební, divadelní a výtvarná kultura je standardní součástí našeho života v Třebíči. Kolik ale máme ve městě jakýchkoliv nekomerčních a např. městem podporovaných kulturních akcí bez vstupného? Jakým způsobem podporuje město alternativní trebičské výtvarníky a umělce? A jakým způsobem podporuje město pořadatele jakýchkoliv nekomerčních akcí? Odpověď je samozřejmě jednoduchá - prakticky nijak. A to bychom chtěli změnit, neboť si myslíme, že venkovní prostranství i vnitřní kulturní prostory města a jeho vybavení by měly sloužit nejen komerčním ale i nekomerčním alternativním kulturním akcím a tedy zejména všem občanům Třebíče.

Už jste se setkali s tím, že například pořádání maturitního školního plesu byla záležitost, kterou si nemohla každá třída finančně dovolit? A hlavní důvod byl jaký? Náklady na pronájem odpovídajícího sálu a vybavení. Podobná situace nastává i obecně u jakéhokoliv plesu trebičské školy,

který je v principu také akcí nekomerční a společenskou a pro jeho pořádání nám tedy nepřipadá vhodné pronajímat městské kulturní prostory za komerční nájem a tedy za podobnou cenu jako na klasickou komerční kulturní akci. Pro podobné účely by mělo město poskytovat svoje prostranství, prostory i vybavení na nekomerční bázi a tedy jen za cenu nákladů a nebo bezplatně. Podobně když nějaký spolek či sdružení bude chtít pořádat koncert, výstavu, divadelní představení atp., bez výběru vstupného, město by je mělo maximálně podpořit a to zejména nekomerčním poskytnutím vhodných prostor či vybavení.

Jestliže problematiku podpory nekomerční a alternativní kultury ve městě Třebíči vnímáte podobně či stejně, tak Vás prosíme o Vaši podporu v komunálních volbách na podzim 2018. Společně otevřeme Třebíč!

Ing. Martin Tomek
kandidát na pozici č. 8



Židovské město

POMŮCKA: ORR, RN	ZNAČKA REGISTRO- VANÉ TUNY	ČESKÝ LYŽAR	1. DÍL TAJENKY	TŘÍDA HOVOR.	KRÁTKÝ FILMOVÝ SNÍMEK	ZNAČKA AMPÉR- HODINY	CHATOVÉ KOLONIE	ČÁST JÍCNU	REPREZEN- TAČNÍ PRO- DEJNA AUTO- MOBILŮ	NEDOBŘÝ	KMITOČTOVÝ	TÍMTO ZPŮSOBEM
REVÍRNÍ BRATRSKÁ POKLADNA				CITO- SLOVCE PLAŠENÍ			OMOTÁVKA				INICIÁLY BÝVALÉHO HOKEJISTY TIKALA	
POSTAVA DĚTSKÉHO SERIÁLU PAN ???				LETNÍ OLYMPIJSKÉ HRY ZKR. TAHLE			HUDEBNÍ STYL DRUH LÁTKY				CHEM. ZN. RADIA MPZ NOVÉ- HO ZÉLANDU	
	UKONČIT INICIÁLY HEREČKY CHADIMOVÉ					AGRONOM Z ANO BODAVÝ HMYZ						
ŠMELINÁŘ					OBRAZOVÝ ZÁZNAM CÍLE PŘI STŘELBĚ					INIC. HER. KABÁTOVÉ ŘÍMSKÝCH 3000		SKLIZNĚ OBLÍ
DOSTIHOVÝ PES				KORÁLOVÉ OSTROVY CITOSLOVCE PODIVU				INICIÁLY REŽISÉRA MOŠI TENTO			INICIÁLY HEREČKY ŽILKOVÉ PULZ	
	UTRPENÍ	ZAVÝSKNUTÍ CIZÍ MUŽSKÉ JMÉNO		KLÁVESNA NA POČÍTAČI CITOSLOVCE VRČENÍ			TEN ČÁSTÝ NÁZEV MĚNY					
VOJENSKÁ CVIČENÍ						RUSKÁ POCHOUTKA VKLÁDANÁ DO ZEMĚ						
BOJOVÝ POKRÍK				RODNÉ ČÍSLO ZKR. ZN. ELEKTR. SPOTŘEBIČŮ		SUCHÁ TRÁVA NOČNÍ PTÁK				INIC. HERCE ČEPKA ČÁST POSTROJE		ZNAČKA DECITUNY
NÁSTROJ NA SEČENÍ				2X SNÍŽENÝ TÓN E NEDĚLE ZKR.				INIC. ZPĚV. URBÁNKOVÉ ZHOTOVENÝ PÍSMEM			NÁRODNÍ DIVADLO 2. DÍL TAJENKY	
STARÉ ČESKÉ ZÁJMENO		MPZ NIGERU PIRÁTSKÉ MOŘE			TOPIVO ZVOLÁNÍ TOREADORA				VDÁVAT ZVUK NÁSTRAHY PYTLÁKŮ			
	ORG. PRO OSVOBOZENÍ PALESTINY ZKR. CHODBY	MYŠLEN- KOVÁ					SODOVKA JMÉNO HERCE DAMONA				TÝKAJÍCÍ SE PRIMÁTŮ	SÍŤ ANGLICKY
PRŮZOR VE ZDI				POPĚVEK DODATEK V DOPISE ZKR.		TĚSTOVINA KYNUTÍM SE ZVĚT- ŠOVAT						
VEN ANGLICKY				NÁZEV HLÁSKY P INIC. BÝV. POL. RAŠINA		DOSNA STATKÁŘKA				LIDOOOP ANGLICKY AMERICKÝ TUR		
TEXTILNÍ TOVÁRNA					NAJEDENÝ OTÁZKA 1. PÁDU				NESPAT INIC. TEN. IVANI- ŠEVIČE			
	KANADSKÝ HOKEJISTA POM. TECH. PRAPORY			JEDNOTKA HMOTNOSTI NĚMECKÁ TV STANICE				JALOVCOVÝ ALK. NÁPOJ ALKOHO- LICKÝ NÁPOJ			DRUH PANENKY BARBIE	ZVOLÁNÍ TOREADORA
MUŽ				ROLETA CHEM. ZN. SELENU			OHROŽENÍ PORÁŽKA V BOXU ZKR.					
ODPLATA ZA ZLOČIN					HLAS KUKAČKY					ZUŠLECH- TĚNÉ ŽELEZO		
VAK					ČÁSTICE HMOTY					ZESÍLENÝ ZÁPOR		

KŘÍŽOVKA

Tajenku křížovky pošlete na e-mail: krizovka@pirati.cz. Tři vylosovaní luštitelé dostanou pirátské tričko.

KONTAKTY

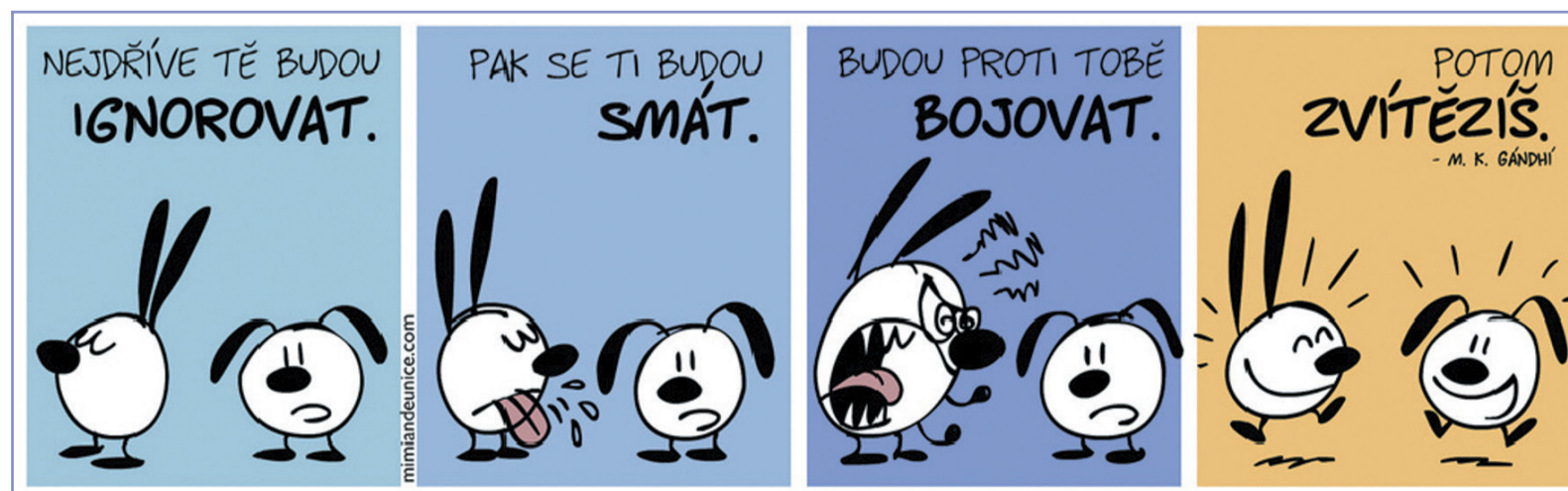
Koordinátorka kraje Vysočina
Michaela Vodová
michaela.vodova@pirati.cz
+420 602 276 233

Lídr kandidátky za Piráty
Roman Pašek
roman.pasek@pirati.cz
+420 734 507 329

Lídr kandidátky za TOP 09
Zdeněk Jakšík
zjaksik@email.cz
+420 734 171 798

Jihlavské pirátské centrum
Ondřej Tůma
ondrej.tuma@pirati.cz
+420 770 113 639

Matky Boží 1182/9, Jihlava
Otevírací doba pro veřejnost
út - čt - 9:00 - 17:00
pá - 10:00 - 15:00



Pošlete
Pirátské listy
dál
Sdílení je aktem lásky

